

CUC_{2007/2008}

CENTRO UNIVERSITARIO CINEMATOGRAFICO

FIRENZE

18 OTTOBRE 2007 / 24 APRILE 2008

CINEMA ALFIERI

VIA DELL'ULIVO, 8

CINEMA AUDITORIUM STENSEN

VIALE DON MINZONI, 25/C

Dipartimento di Storia delle Arti e dello Spettacolo

Scuola dottorale di Storia dello Spettacolo

Università degli Studi di Firenze

Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze

Associazione Amici dell'Alfieri

Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario

Stensen/Cinema

in collaborazione con:

- COOPERATIVA ARCHEOLOGIA

- FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - CINETECA NAZIONALE

- FONDAZIONE CINETECA ITALIANA

- MEDiateca REGIONALE TOSCANA FILM COMMISSION

Per informazioni

ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ALFIERI

via Luigi La Vista, 5

tel. 055 576944

fax 055 576938

www.amicialfieri.it

CINEMA ALFIERI

via dell'Ulivo, 8

Tel. 055 240720

DIPARTIMENTO DI STORIA

DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO

via della Pergola, 48

tel. 055 2631311

fax 055 2631330

CINEMA AUDITORIUM STENSEN

viale Don Minzoni, 25/c

tel. 055 576551

fax 055 582029

www.stensen.org

Ingresso: 6 €

**Ridotti: 4 € per gli studenti, i soci del Circolo Dipendenti Università di Firenze
e gli Amici dell'Alfieri**

Le proiezioni pomeridiane saranno introdotte da un docente
nell'intervallo tra il primo e il secondo spettacolo

Si ringraziano per la collaborazione:

Piero Matteini
Cinemazero
Cineteca Bruno Boschetto
Cineteca D.W. Griffith
Lab 80
Museo Nazionale del Cinema di Torino
Ventana Film

ATTENZIONE!

**LA PARTECIPAZIONE
AL LABORATORIO
CON LA REDAZIONE
DI UN ELABORATO FINALE
DÀ DIRITTO A CREDITI FORMATIVI**

PROGRAMMA

CINEMA ALFIERI

ottobre 2007

giovedì 18

ore 17,00 e ore 20,45

Lettera da una sconosciuta di M. Ophuls – Usa 1948

ore 19,00 e ore 22,30

I quattrocento colpi di F. Truffaut – Francia 1959

giovedì 25

ore 17,00 e ore 22,00

La valigia dei sogni di L. Comencini – Italia 1953

ore 18,45

Rocco e i suoi fratelli di L. Visconti – Italia-Francia 1960

mercoledì 31

ore 17,00 e ore 20,45

The Cameraman di E. Sedgwick – Usa 1928

Film di A. Schneider e S. Beckett, con B. Keaton – Usa 1965

ore 19,00 e ore 22,30

Othello di O. Welles – Usa-Marocco-Italia-Francia 1952

novembre 2007

giovedì 8

ore 17,00 e ore 22,00

Amarcord di F. Fellini – Italia-Francia 1973

ore 19,30

Il viaggio di Capitan Fracassa di E. Scola – Italia-Francia 1990

giovedì 15

ore 17,00 e ore 21,00

Rapina a mano armata di S. Kubrick – Usa 1956

ore 18,45 e ore 22,30

La battaglia di Algeri di G. Pontecorvo – Italia-Algeria 1966

giovedì 22

ore 17,00 e ore 20,45

L'orgoglio degli Amberson di O. Welles – Usa 1942

ore 18,45 e ore 22,15

Il trono di sangue di A. Kurosawa – Giappone 1957

giovedì 29

ore 17,00 e ore 20,45

Viale del tramonto di B. Wilder – Usa 1950

ore 19,15 e ore 22,45

Don Giovanni di C. Bene – Italia 1970

dicembre 2007

giovedì 6

ore 17,00

Nosferatu il vampiro di F.W. Murnau – Germania 1922

ore 20,45: accompagnamento al piano di Marina Longo e Caterina Pagnini

ore 18,30 e ore 22,00

Viaggio in Italia di R. Rossellini – Italia-Francia 1953

giovedì 13

ore 17,00 e ore 21,00

La Rosa di Bagdad di A.G. Domeneghini – Italia 1949

ore 18,45 e ore 22,30

L'armata Brancaleone di M. Monicelli – Italia-Francia 1966

Cinema Auditorium Stensen

febbraio 2008

giovedì 14, ore 21,00

***La corazzata Potëmkin* di S.M. Ejzenštejn – Urss 1925**

accompagnamento musicale: SOUL TAKERS (Francesca Badalini, Chitarra Elettrica; Federica Badalini, Pianoforte; Mauro De Brasi, Percussioni; Jari Pilati, Violino)

giovedì 21

ore 17,00 e ore 21,00

***I pugni in tasca* di M. Bellocchio – Italia 1965**

ore 19,00 e ore 22,45

***Johnny Guitar* di N. Ray – Usa 1954**

giovedì 28

ore 17,00 e ore 20,45

***Un'estate d'amore* di I. Bergman – Svezia 1950**

ore 19,00 e ore 22,15

***Le vacanze di Monsieur Hulot* di J. Tati – Francia 1953**

marzo 2008

giovedì 6

ore 17,00 e ore 22,15

***L'Atalante* di J. Vigo – Francia 1934**

ore 19,00

***Andrej Rublëv* di A. Tarkovskij – Urss 1966**

giovedì 13

ore 17,00 e ore 21,00

***Gostanza da Libbiano* di P. Benvenuti – Italia 2000**

ore 19,00 e ore 22,30

***Il Decameron* di P.P. Pasolini – Italia-Francia-Rft 1971**

mercoledì 19

ore 17,00 e ore 21,00

***Il flauto magico* di G. Gianini e E. Luzzati – Italia 1978**

ore 18,30 e ore 22,15

***Il fascino discreto della borghesia* di L. Buñuel – Francia-Italia 1972**

giovedì 27

ore 17,00 e ore 22,00

***Mean Streets* di M. Scorsese – Usa 1973**

ore 19,30

***Ifigenia* di M. Cacoyannis – Grecia 1976**

aprile 2008

giovedì 3

ore 17,00 e ore 20,45

Allegro non troppo di B. Bozzetto – Italia 1977

ore 18,45 e ore 22,15

Il caso Mattei di F. Rosi – Italia 1972

giovedì 10

ore 17,00 e ore 22,00

Lisbon Story di W. Wenders – Germania-Portogallo 1995

ore 19,00

Addio mia concubina di C. Kaige – Cina-Hong Kong-Taiwan 1993

giovedì 17

ore 17,00 e ore 22,15

Rosetta di L. e J.-P. Dardenne – Belgio-Francia 1999

ore 19,00

Il cacciatore di M. Cimino – Usa 1978

giovedì 24

ore 17,00 e ore 22,00

Riccardo III - Un uomo, un re di A. Pacino – Usa 1996

ore 19,15

C'era una volta il West di S. Leone – Italia 1968