

CRISTINA JANDELLI

Le dive italiane del cinema muto

Il primo divismo

Le dive

Francesca Bertini

- Elena Taddei
- Francesca Bertini
- Trecento metri d'amore
- Bellezza e bontà
- La contessa Cartier
- Ritorno alle origini

Documenti

- *Atto di nascita di Francesca Bertini* (originale e trascrizione)
- *Estratto per riassunto dal registro Atti di nascita*
- *Dell'interpretazione. L'arte e gli attori nel cinematografo. Parla Francesca Bertini*

Lyda Borelli

- L'Aurora e la Notte
- Primadonna del teatro italiano
- Euritmia
- La creazione del tipo
- Visioni d'Arte

Documenti

- *Bellezza ed eleganza* di Lyda Borelli
- *La cinematografia italiana* (Intervista a Lyda Borelli) di Dore Montalbano

Eleonora Duse: la divina

- «Vado a scegliere!»
- La mistica della maternità
- Un vetro che vede le anime

Pina Menichelli: la donna fatale

- Il Gufo
- La Tigre

Documenti

- Angelo Menini, *Alla Tigre Reale*, «Film», anno III (1916), n. 21, p. 1.

La diva autrice

- La più intelligente di tutte
- Giustizia di donna

Bibliografia

Indice dei film

Indice dei nomi